

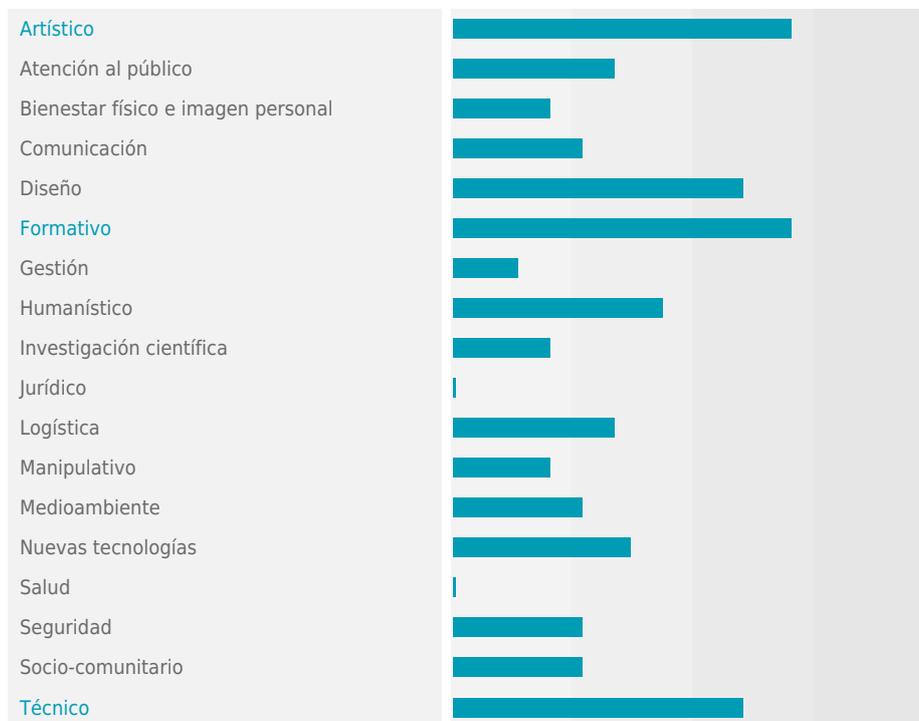
# Test de Intereses Profesionales

Noémi

Resultados del test realizado el **Jueves 19 de Abril de 2018**

Página 1 de 3

1. Este gráfico muestra tu grado de interés en cada uno de los campos profesionales:



2. Según los resultados del test, has mostrado un interés destacado en los siguientes campos de actividad profesional:

## Artístico

A las personas que muestran interés en el campo artístico les gusta expresar ideas y sensaciones a través del lenguaje del arte. El espíritu creativo y la motivación para transmitir conceptos o emociones son inherentes a este interés. Se engloban en este campo todas aquellas actividades que tienen por finalidad la creación de productos artísticos en sus diversas manifestaciones: composiciones musicales, cinematográficas, plásticas y artes del movimiento.

## Formativo

Las personas afines al campo formativo tienen interés por la transmisión de conocimientos, competencias y valores, mediante técnicas de aprendizaje y procedimientos pedagógicos, con la finalidad de que otras personas desarrollen sus capacidades y habilidades. La valoración previa de las características y necesidades del alumno, el diseño de material pedagógico y las acciones de supervisión y apoyo del aprendizaje son actividades propias de este campo.

## Técnico

Las personas que muestran interés por el campo técnico se sienten motivadas para realizar actividades relacionadas con el diseño y la fabricación de objetos, máquinas, vehículos y / o infraestructuras. Para la realización de estas actividades se requiere la aplicación de conocimientos científicos y técnicos (leyes físicas, cálculos y fórmulas matemáticas, propiedades de los materiales). La creatividad también es necesaria para dar soluciones óptimas a los requerimientos funcionales de los productos a diseñar. Por tanto, la aplicación pragmática de los conocimientos científicos para desarrollar soluciones en beneficio del ser humano es la función representativa de las actividades profesionales que se engloban en el campo técnico.

### 3. Ocupaciones ordenadas de mayor a menor afinidad con tu perfil:

1. Profesor/a de música.
2. Profesor/a de danza.
3. Profesor/a de canto.
4. Coreógrafo/a.
5. Profesor/a de teatro.
6. Maestro/a de talleres de artes plásticas y diseño.
7. Músico/a.
8. Diseñador/a de expositores o exhibiciones.
9. Diseñador/a de oficinas y sedes de trabajo.
10. Diseñador/a de interiores.
11. Diseñador/a de vestuario para espectáculos.
12. Diseñador/a de tejidos.
13. Diseñador/a de accesorios y complementos.
14. Diseñador/a de moda y estampados.
15. Responsable de contenidos de creación.
16. Creador/a de story boards multimedia.
17. Bailarín/a.
18. Artista de circo.
19. Técnico/a en representación en 2D y 3D.
20. Maquillador/a FX.
21. Ilustrador/a.
22. Diseñador/a textil.
23. Diseñador/a de modelos, maquetas y prototipos.
24. Atrezista.
25. Delineante de construcción.
26. Formador/a de cursos de formación para la ocupación.
27. Modelador/a ALIAS.
28. Ingeniero/a mimetista.
29. Formador/a cosmético/a.
30. Ingeniero/a técnico/a en diseño industrial.
31. Ingeniero/a electrónico/a de vehículo eléctrico.
32. Ingeniero/a de producto.
33. Diseñador/a industrial especialista en ergonomía.
34. Diseñador/a industrial de producto.
35. Diseñador/a industrial de mobiliario e iluminación.
36. Diseñador/a industrial.
37. Diseñador/a industrial de envases.
38. Diseñador/a industrial de vehículos.
39. Diseñador/a industrial especialista en el usuario.
40. Diseñador/a de espacios escénicos.
41. Diseñador/a multimedia.
42. Dramaturgo/a.
43. Compositor/a de bandas sonoras.
44. Animador/a 3D.
45. Dibujante/a intercalador/a.
46. e-Mentor.
47. Diseñador/a de elementos virtuales.
48. Diseñador/a web.
49. Director/a de fotografía e imagen digital.
50. Director/a técnico/a en procesos digitales.

#### Profesor/a de música

Los/las profesores/as de música son músicos/as que, o bien de forma total o bien de forma parcial, se dedican a formar en el ámbito de la música. De forma general, se puede decir que hay tres tipos de profesores/as: los/las que enseñan música (en un nivel introductorio) dentro del sistema educativo general; aquellos/as que imparten tutorías sobre teoría, instrumentos o voz; y aquellos/as que ejercen su profesión en instituciones/centros especializados. Sin embargo, en este último caso, el perfil profesional de los/las profesores/as es muy diverso, en función de si se trata de una escuela de música - municipal -, donde básicamente la formación que se ofrece es introducción a la música (sensibilización y lenguaje musical) y elemental de instrumentos, o bien si se trata de un conservatorio, donde además del grado profesional (con 4 años de duración), se ofrece, habitualmente, la preparación al grado superior (una formación de 2 años de duración). Finalmente, hay que tener en cuenta que los/las profesores/as de música dan clases a personas de todas las edades y en todos los niveles, aunque lo más habitual es tener un alumnado que en el 85% de los casos es menor de 18 años.

#### Profesor/a de danza

Un/a profesor/a de danza se dedica a formar y entrenar a sus alumnos/as en todos los tipos de danza. Puede trabajar individualmente o con grupos de todas las edades. Los/las profesores/as pueden trabajar en escuelas de danza privadas, en universidades o centros de educación para adultos, en centros de ocio, etc. Estos/as profesionales pueden formar futuros/as artistas en este ámbito, enseñar a ser profesor/a de baile (ya sea especializado o más genérico), o enseñar danza como una forma de recreación. Generalmente, los/las profesores/as de danza se especializan en una tipología concreta de danzas. Adicionalmente, deben ser capaces de crear coreografías para sus alumnos/as y también, a menudo, es necesario que dispongan de una formación en anatomía y fisiología, ya que deberán preparar a sus alumnos/as en el aspecto físico. Asimismo, es posible que necesiten tener fundamentos de historia de la danza.

#### Profesor/a de canto

Un/a profesor/a de canto enseña las habilidades necesarias para el canto (en sus diversas modalidades), también puede ser un/a entrenador/a vocal y puede enseñar diversas habilidades como el solfeo, la sensibilización musical o la potenciación de la voz. Este/a profesional se puede especializar en un estilo de canto particular como el canto coral, la ópera, el canto popular u otras modalidades de canto.

# Test de Intereses Profesionales

Noémi

Resultados del test realizado el **Jueves 19 de Abril de 2018**

Página 3 de 3

Iniciativa impulsada por:



Cofinancian:



**Generalitat  
de Catalunya**



**Unión Europea  
Fondo Europeo  
de Desarrollo Regional**  
Una manera de hacer Europa